

## CARTA DEL PRESIDENTE

Queridas y queridos aiperas y aiperos,

Agradezco la oportunidad que me brindan los editores de este *Boletín* para dirigirme a todos vosotros, por última vez, como Presidente de la AIP.

En el momento de escribir estas líneas estamos procediendo a ultimar los detalles de las próximas Jornadas de nuestra Asociación que van a tener lugar, como sabéis, en Barcelona, los próximos días 10, 11, 12 y 13 de marzo, bajo el lema ***“La Interpretación del patrimonio en la era digital: buscando complicidades con la tecnología”***.

Los intérpretes no podemos obviar el cambio tecnológico que se está produciendo en nuestra sociedad. Nuestra audiencia tiene unos hábitos comunicacionales muy distintos de quienes visitaban los Parques Nacionales en los EE. UU., en tiempos de F. Tilden.

Y este es el reto que hemos decidido afrontar en estas Jornadas: conocer y debatir cual es el alcance del cambio tecnológico en la producción de significados y cuáles son las ventajas, los inconvenientes y los factores a tener en cuenta en la incorporación de la tecnología en los programas interpretativos.

El grupo organizador hemos preparado el que esperamos sea un atractivo programa para todos los asistentes y os animamos a acudir a

Barcelona a compartir conocimientos, emociones, dudas y coincidencias. Encontrareis toda la información, como siempre, en la web de la Asociación.

Por otro lado, tal y como anuncio en el encabezamiento de esta carta, esta es, para mí, una carta de despedida y de agradecimientos. En la Asamblea que vamos a celebrar en Barcelona finaliza el periodo para el que fue elegida la Junta Directiva que he tenido el honor de presidir.

Vaya pues, mi sincero agradecimiento a todas las personas que me han acompañado y ayudado en este intenso período de tiempo y gracias, también, a aquellas personas con las que he mantenido desencuentros y/o tensiones. Ellas también me han ayudado a crecer.

A todos y todas os deseo mucha suerte en la vida.

**Óscar Cid**  
**PRESIDENTE DE LA AIP**

**Tortosa, febrero de 2016**